

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎ 四四一四八二六)



幻の動物 ニホンカワウソ

愛媛県総合科学博物館 学芸課
自然研究グループ 担当係長・専門学芸員

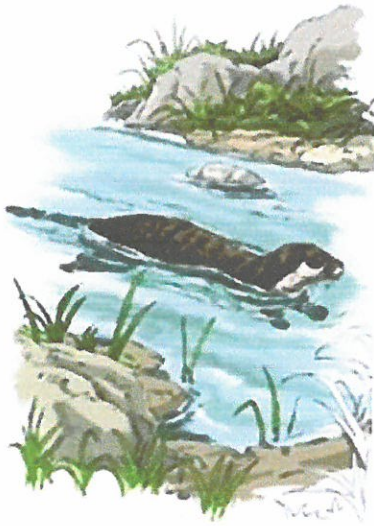
大西 剛

愛媛県の県獣に指定されているニホンカワウソですが、昭和50年(1975年)4月に宇和島市九島で捕獲された個体を最後に、愛媛県内からは確実な生息情報がありません。もう40年近く姿を現していないことから国はすでに絶滅してしまったと判定していますが、愛媛県はまだ絶滅したとは認めず生息に望みをつないでいます。

主に南予地方で見られたカワウソですが、実は瀬戸内海燧ひうちなだ灘の島々にも生息しており、昭和39〜40年(1964〜65年)に上島町魚島で採集された剥製が3体博物館に収蔵されています。

かつてはカッパのモデルともされ日本全国に生息していたニホンカワウソですが、残されている剥製は少なく、そのうちの30体以上を収蔵する愛媛県総合科学博物館は世界有数の施設です。

現在身近に生息している動物も、環境の変化などによって同じように居なくなってしまうかも知れません。動物が生息していた確かな記録として、いろいろな動物の剥製や資料を保管し次の世代に引き継ぐのが博物館の大事な使命の一つです。



8	7	6	3	2	1	日
水	火	月	金	木	水	曜
アルカディア(ハーモニカ) 美味しんぼ(料理) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	ドルチェ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	コーラス教室 墨友(書道) 山茶花(俳句) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	弥生(生け花) メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	書龍(書道) サンシャイン(写真) 桃山D(卓球) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	書心(書道) シヨパン(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	午前
短歌教室 コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	ピアノ教室 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	絵手紙あけぼの ベイトヴェン(ピアノ) コーラスひろせ 亀池B(陶芸)	絵手紙レッドパール ミニッツ(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 3Bフリージア(体操) 亀池A(陶芸)	午後

平成二十八年度 **学園祭の実施要領** 決まる

(於 平成二十八年十二月十二日 第三回代表者会兼第一回学園祭実行委員会)

【テーマ】 **学園は 新たな生きがい 出会うの場**

日 時 平成二十九年三月十一日(土) 十時～十五時

行事内容 ★ グラウンドゴルフ大会 (学園グラウンド) 平成二十九年二月二十七日(月)

(雨天の場合) 平成二十九年三月一日(水)

(バザーは十四時まで)

★ ラージボール卓球大会 (市民体育館) 平成二十九年二月二十八日(火)

★ 展示部 各講座・サークルの活動成果の発表展示

★ (書道・写真・短歌・俳句・川柳・陶芸・美術・絵手紙・生け花・組み木など)

★ 公演部 各講座・サークルの活動成果の発表や公演

(茶会・社交ダンス・3B体操・ハーモニカ・カラオケ・コーラス・ピアノ)

★ バザー部 うどん・すし・おはぎ・お抹茶

★ サークル市 陶芸

◎ 講座・サークル団体のバザー券の販売は二月十三日(火)が締切りです。

窓口での個人販売は三月三日(金)までです。

計画書 行事を実施する各講座・サークル及び各部門の実施計画書等は

一月二十七日(金)までに、学園事務室へ提出してください。

実施細目 二月七日(火)の学園祭実行委員会(正副会長・会計・正副委員長各部門正副部

長)と二月十三日(月)の学園祭実行委員会(代表者会)を経て決定します。

《お願い》※園生駐車場は、三月八日(水)より三月十一日(土)十五時まで、

グラウンドとグラウンド南駐車場とします。

15	14	13	10	9	8	日
水	火	月	金	木	水	日曜
男の料理教室	短歌みらい 絵手紙なでしこ みどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ)	コーラス教室 グラウンドゴルフ教室 ラージボール卓球教室 書楽(書道) あすなる(俳句) ねこやなぎ(川柳) さくら(茶道) いとこのこ(組み木) 桃山D(卓球) じゃらんじゃらん(傘)	趣味の料理教室 ピアノ10 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	四季の組み木教室 写真教室 書峰(書道) ソナタ(ピアノ) 街道をゆく 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	亀池A(陶芸)	午前
陶芸教室	絵手紙はなみずき 桃山A(卓球)	いずみ(短歌) 百描会(美術) ウッド(組み木) 桃山B(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	コーラスひろせ のこのこ(組み木) モーツァルト(ピアノ)		午後

学園祭準備及び 当日の駐車場について

学園祭実行委員会

- 一、三月六日、七日のグラウンド駐車場
①三月六日午前中IIグラウンド南側広場はライ
イン引きの為使用不可(雨天順延)
②三月七日午前中IIグラウンドはライ
イン引きの為使用不可(雨天順延)
 - 二、学園西側公園駐車場(第一駐車場)
①三月八日(水)～十一日(土)十五時
許可証のある方のみ駐車できます。
【発行条件は講師の車及び届けを出して
許可された車。一般園生並びに当日外来
者の車には基本的に発行しません】
 - ②一般学園生の展示作品搬入時について
第一駐車場に入れますが、作品を車から
降ろし、園舎入口に搬入したら直ちに車
を第三駐車場に移動してください。
※許可証の無い車は駐車不可です。運
転者に同行する作品搬入者が必要です。
③十日八時半～十二時・十三時
(お茶席・バザー会場設営担当者)
事前の許可証なしに第一駐車場に駐車
できませんが終了後は移動してください。
 - 三、学園祭当日十五時以降II駐車場制限解除
④当日は整理担当係の指示に従ってくだ
さい。
- (駐車場への出入り、進行経路等)
◎事故等の発生は当事者間で処理ください。
※学園生全員のご協力をお願いします。

書心 一年生

(書道サークル 書心)
二年前に、申し込んだ書道の講座は、みごと
に落選。がっかりしていると、何日かして空
がでたとの連絡があり、大喜びをしたのを思
い出します。
一年間、楽しく学び、その後、サークル書心
に入れて頂き、現在一年生。
サークルの初日は、年齢・人生・書道と全て
が、大先輩の方ばかりで、緊張してしま
したが、一年近くたった今では、書心の雰
囲気の良さに、居こちが良くなつてきて
います。
お習字を習いだして、最近気づいた事
があります。お習字の上手な女の人は、
①真面目 ②御夫婦仲が良い ③お料理
上手……のような気がします。いか
がでしょうか。当っていません
か。
私のまわりには、不思議とそんな方
が多いような気がします。そして皆
さんから色々教えて頂き、良い刺
激をたくさん受け、お習字を始
めて本当に良かったと思つていま
す。
書道は、奥が深く、なかなか思
うように書けません。今では、少
しずつ筆を持つのが、楽しくな
ってきました。
無理をせず、楽しく長く続け
ていきたいと思つています。

(金栄 宮下 典子)

22	21	20	17	16	15	日曜
水	火	月	金	木	水	
書道教室 亀池B(陶芸)	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) 亀池B(陶芸)	コーラス教室 ラージボール卓球教室 墨友(書道) つれづれ(俳句) のこのこ組み木 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	3B体操教室 さつき(生け花) メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	書龍(書道) やまびこ(歩く) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	書心(書道) ショパン(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	午前
コンテニュー(ハーモニカ)	ピアノ教室 やながわ(川柳) 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	生け花教室 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	コーラスひろせ ベートーヴェン(ピアノ) 亀池B(陶芸)	ミニッツ(ハーモニカ) 3Bフリージア(体操) 桃山B(卓球)	午後

学園を通した仲間づくり

(講座 絵手紙教室)

定年後、人と触れ合える趣味を持ちたいと考えていた私は、創造学園のことを知り、妻の勧めもあって絵手紙を学ぶことにしました。

経験のない私は期待と不安を抱きながら、初回の教室に向かいました。冒頭、和田静子先生より、絵手紙は(下手でよい、下手がいい)、そして楽しく心を込めれば、自分の味がでてきますと、教えて頂き安心感とやる気を得ることができました。同時に一緒に学べる二十七名の仲間ができたことを、うれしく思います。回を重ねる度に、教室全体にふれあい感がまし、楽しい絵手紙教室になってきております。

私自身、幼い頃より人見知りが強く、できるだけ外に出掛け、人と接触する機会をもちたいと思っております。現在、学園の絵手紙と写真教室、以外では太極拳や陶芸などに通っており、習事を通して多くの人と交わり、仲間がたくさんできております。少しでも楽しみを増やし、「生きがい」にながればと思っております。

絵手紙では、来年度のサークル活動も予定しており、先生や関係者の皆様にお世話になりつつ、継続した活動を進め、更なる仲間づくりを行っていきたいと思っております。

(中萩 越智 正)

川柳に見る世相

(講座 高齢社会を賢く生きる)

新聞の川柳欄は、世相がうまく表現されています。そこには、庶民の冷静な目があります。以下最近のものから。

○安倍さんが道化に見えた二日間
以下最近のものから。

○一強も世界(そと)ではとんと歯が立たず
日口会談

○じじばばは早く休めと大晦日
横文字ばかりの紅白

○醒めました五輪やめたい人多し
○古い老いと声上げて泣く老後かな
年金減・医療費増

○暴走車老いも若きもプロでさえ
○バクチつてアベノミクスで懲りており
カジノ法成立

○隣見て我が振り直せまつりごと
韓国

○不時着と墜落の差を考える
オスプレイ

○年も取る昭和九十二年だよ
○特例で正月年金出ないかな

○これがまあ核のボタンを持つ御仁
トランプ氏

○家において妻と暮らしている修行
○初日の出天動説にみな浸り

いささか不謹慎な句もありますが、庶民の確かな目があります。この目が濁らない限り、国の進む方向は大きくは誤らないのではと思っております。

(中萩 細川 衛)

日曜	22	23	24	27	28
午前	アルカディア(ホームニカ) クロワッサン 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	書峰(書道) ソナタ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	絵手紙うさぎ ピアノ10 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	コーラス教室 書楽(書道) さくら(茶道) ウツド(組み木)	みどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)
午後	桃山B(卓球)	モーツァルト(ピアノ) コーラスひろせ	絵手紙すみれ 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	百描会(美術) いとこのこ(組み木) 桃山B(卓球)	



生きがいの講座コーラス

(講座 コーラス教室)

年月が経つのは早いもので、私が「生きがい創造学園」の「コーラス教室」に席を置いて早や1年。定員四十五名の一員として運良く選出されている事に感謝!

幼少時より好きな歌を唄う事に関心大でしたが、コーラスのレッスンを積んだ期間は中学生時代の僅か3年間のみ。忙しいサラリーマン道中を終えたと思ったたら残り人生があと僅かだと気付く。「生きがい」ある余生を如何に過ごすかと思ふ時、充分に出来なかつた歌を唄う事、つまり、コーラスに再挑戦してみようと思ひ立ったその切っ掛けは、知人から聞いた「講座コーラス」の存在でした。

会員は男女混合制で、会員皆かつて若き頃歌に親しんだ強者揃いの風体で、私など仲間に入られてもらえらるうかと不安でした。しかし、3年経過する中にか仲間入り成功か? 指導者は奥坂聰子先生。

長年大学生を指揮、指導していた経験あり音楽上の豊富な知識、センスを持ち合わせ且つ又、指導能力抜群で行動力、活力に富んだ優れた先生です。私達会員がこの様なひとかどの指導者に巡り会えた事に又感謝。

当学園の最大イベントたる学園祭が間近に迫る昨今、歌を唄える事に「生きがい」を感じつつ発表会を成功裏に終らせたい。

(大生院 蔭山 秀雄)

亡き友を想う

(ハーモニカ ファイブミニッツ)

彼女から携帯電話で連絡あり。もう転移してどうにもならない。でも頑張る。良い病院を教えて、と。

週刊誌で見た東京の有明病院を教えたが10日後、旅立ちました。

彼女は鈴木峰子さん。昭和22年生まれ。女性の67歳は早すぎると思いますよね。生きがい紙原稿の字数513字では語れることは少なく残念です。

彼女は、おおらかで物怖じしない肝っ玉おばさんでした。包容力の大きな人で、頼まれたら嫌と言わず引き受けてくれました。サークルの代表にもなってくれました。

特筆すべきは趣味の多さです。年に一度のコンサートで彼女に指名がっかり「水色のワルツ」を独奏することに、1か月の練習時間が与えられました。しかし20日経つても未完成。心配ないと言う彼女。でも同僚から欠席する?と言う声有り。彼女は5日前には完成させ、当日には堂々と、無事演奏しました。彼女は趣味が多く、ハーモニカの練習がままならなかったに違いありません。

亡くなったあと、しばらくの間、彼女の机には花が手向けられていました。みんなの心の中には、彼女のことを長く留めていてくれると思います。それほどみんなに好かれていた人だから。

(中萩 南 宏)

◇ご惠贈お礼◇

◎ロビー生け花 一月度

鴻上 美智甫 様 (講師)

◎川柳にはま 一月号

にはま川柳会 様

◇今月のロビー展◇

(二月一日〜二月二十八日)

生け花教室(講座) 弥生(生花)

さつき(生花) 短歌みらい(短歌)

いずみ(短歌)

*来月の予定

三月十一日 学園祭

第45回西条市市民短歌大会

(12月3日 西条市文化センター)

〈西条文化協会長賞〉

帰り際やつと出ました吾の名前呆けし母の笑顔のうれし 坂田 純子

〈入選〉

この世から戦(いくさ)消ゆるはいつだろ
う汗を拭きつつ夏草を引く 松本美智子
サッカーのバックの底の砂粒は負けたる試
合をザラザラ伝う 高橋 征子

お詫びと訂正 (1月号 P6)

学園トピックス

(誤) 学園生の伊藤順子さんが...

(正) 学園生の伊藤純子さんが...

お詫びして訂正いたします。

大相撲の短歌

(講座 短歌教室)

今年五月に短歌教室の生徒になりました。八ヶ月になります。私は作文が苦手なので、いまだに上手くできません。思いのままにこれでもいいのかなと夏と秋がすぎてもう冬になります。

私は大相撲ファンなので、力士の取り組内容とか本場所の流れとかを少しひねって、お供います。昔から小兵力士の技能相撲が好きで、応援しています。宇良や石浦の裏技、先輩では「たんこぶつくりの名力士、今や解説、第一人者舞の海あり」。

一回目は泉寔先生の味のあるお話で、始まり教室横のメタセコイヤの木の説明等あり、短歌の五七七の美しい言葉のパターンを勉強しました。その次は近代の歌人正岡子規にまつわるいろいろな事象を聞きました。

山の紅葉も終わりに近づいた晴れの日に、車でどこどこ走りまわりました。久しぶりにいい景色を観ました。「静かな静かな里の秋、溪の流れに散り浮く紅葉、波にゆられて離れて寄って、石和さみしい笛吹川に」未だ見知らぬ川ですが、風景がうかびます。

十一月には広瀬公園を講座生全員でひとまわり散策しました。皆さんメモを手に、五七七に挑戦してたようです。私もそれなりに詠みました。一月に三首今後も勉強します。

(神郷 小野 兼市)

学園歌壇

短歌教室

ま青なる空をくつきり真二つに裂いて伸びくる飛行機雲が
桜紅葉散り残しが輝きて遠くに伊予の農夫働く
回廊のすぐ目の前に迫り来る岩垣紅葉匂い立つ
赤

サークル「短歌みらい」

水葵森にきらめき碧深し女郎花 (おみなえし)
も咲く万葉の園 鴨田 光弘
高齡の独り暮らしの増えゆきて肩身の狭し少子
化すすむ 加藤 千春
米寿の師は冷酒二合と老母温泉 (ふる) が好き
長寿の秘訣吾も学ばん 徳永 康夫

サークル「いずみ」

有森の大きな石の割れ目にはど根性紅葉が真っ赤に燃える 金子由美子
カステラでなく米の粉で練られたる紅葉まんじゅうの皮やわらかし 柚山 君代
寒暖差その激しさに追いつけず体調不良外に出られず 谷永 順子

学園柳壇

サークル「やながわ」

朝ドラの終戦直後胸迫る
おにぎりを頬張る子らの顔の汗
わが家でも値上げ交渉肩を組み

宮部 照美
山本 嘉恵
藤田貴美代

サークル「ねこやなぎ」

案外と安かったのと物が増え 長曾我部久仁子
マルチには遠い我が手をしつと見る 寺井ひとみ
思いやる姿に心温うなる 野上 哲也

おだやかな脈を乱さぬよう歩む 井原みつ子
講師

学園俳壇

サークル「つれづれ」

新品の靴ある戸に春近し 高橋 智子
林道を閉めて静かに山眠る 村上 泰雄
父命日(はは) 医者通ひ春浅し 亀井喜一郎

サークル「あすなろ」

一夜限り命輝く月下美人 越智富貴子
凧や線引きしのみ駐車場 加藤 和子
解体の家敷広びる冴返る 佐伯 嘉子

サークル「山茶花」

初暦いつもの場所に収まりぬ 森 フサエ
蒼天に近づく磴の淑気かな 近藤 静
一叢の穂芒闇に染まぬまま 神野 信美

調教の人馬快調白息吐き
名も知らぬ貧寺のありぬ蕎麦の丘
本尊は大日如来椿寺

講師 阪上 史琅