

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎四四一四八二六)

受講生とともに



高齢者生きがい創造学園

指導補助員

森賀 英樹

四月より高齢者生きがい創造学園で勤務することになって先ず感じたことは、各講座サークルの皆さんが生き生きとしていることです。こちらの学園の名前のおりです。私にとって人生の先輩ですが、多種の趣味をもたれて熱中する姿を見かけると、私も見習うことが多々あります。私もこれから先輩方のお手伝をしたいと思います。

私の趣味は、ウォーキングにゴルフです。ウォーキングは最初家の付近を歩くことから始め、徐々に距離を伸ばして次の目標としてウォーキング大会に出ようと思ひ、それから時間は許す限り歩いて大会に備えました。そして、自信もつき、毎年一回開催しているしまなみ海道スリーデーウォークに参加して、二日間で五十キロを完歩することが出来ました。その時の達成した感動は今でも忘れないし、自信にも繋がりました。何事も目標に向かって努力することは日々大切だと思います。

人生一度きりで悔いのない毎日、好きな事に打ち込むことも必要ではないでしょうか。今まで苦労されてきた先輩方だからこそ、これからはゆったり各教室で学んで充実した毎日を過ごしてください。そして学んだことを活かして型にとどまらない発想で、次の目標達成に繋げていただきたいです。そんな人生が良いのではないのでしょうか。家の中にこもっているより外に出て、皆さんと一緒に頑張りましょう。

最後に、ここで受講生に出会えたことは何かの縁だと思ひます。この機会と一緒に学び色々教えていただいたら幸せです。これからの一年間、私も受講生とともに頑張りサポーター出来たらと思っております。困ったことわからない事がございましたら声をかけてください。笑顔でわかりやすくをモットーに頑張ります。早く受講生皆様のお顔とお名前を覚えたいと思ひます。先ず私の名前を覚えてください。それが私にとってやりのある仕事にも繋がると思ひます。ともに頑張りましょう。

7 木	6 水	5 火	4 月	1 金	日 曜
郷土を歩く 書龍(書道) サンシャイン(写真) じゃらんじゃらん(歩く) 亀池B(陶芸) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	アルカディア(ハーモニカ) 美味しんぼ(料理) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 亀池B(陶芸)	墨友(書道) いとこのこ(組み木) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	弥生(生け花) メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	午前
絵手紙あけぼの ベートーヴェン(ピアノ) 桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	3Bフリージア(体操) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	高齢社会を賢く生きる 生け花教室 リスト(ピアノ) 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	ピアノ教室 百描会(美術) ウツド(組み木) コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	午後

ピアノを習いはじめて

(ピアノサークル リスト)
 きっかけはコミック誌の「のだめカンタービレ」。若く才能にあふれた群像の音楽への熱情にうたれ、凡夫無才の我が家でも「のだめ語」がしばらく公用語となった。

リストの仲間が多士済々。バンド歴五十年のギターリストや有名タレントの付き人経験者等々。皆さん前向きでチャレンジ精神が旺盛。毎回多くの刺激をいただいている。打ち上げのカラオケではマイクの奪い合い必至。すごいことになる。

山内恵理先生はそんな個性にあふれる生徒たちを、ある時は「放し飼い」状態にし、ある時は各人の問題点や課題をピシリと的確に指摘される。時折授業の合間の至近距離での模範演奏が楽しみ「ピアノは生き物だ」と感じる。

学園祭・山内先生主催の発表会・音楽の集いと発表会もこの二年で五回を体験した。習う前は夢にも思わなかった、人前でピアノを弾くなんて。夫々のレベルでその人なりの音、パフォーマンスが出来ればいいのだ。

七十代はもつとのんびりした世界だとぼんやりながら予想していた。現実はしかし甘くない。世界で一番小さなバラ苗園の管理・運営に明け、四国四県の四か所の公園とバラ会のお手伝いに暮れる毎日。それでも一歩一歩、一指一指ピアノを弾きたいな。

(金子 名本 久臣)

薫風

(美術サークル 百描会)
 薫る風に押されながら、絵画教室のドアを開けたのが三年前でした。

今年の冬は、玄関前の水瓶が、厚く凍る日が続き、春が来るのを切望しました。

春風に身も心も緩みましたが、寂しい春です。平成六年に、百歳まで描こうと、「百描会」と名付けられたそうですが、百歳まで描かれることなく、昨年の暮れに、松谷義信先生が、ご逝去されました。

三年の間、注意されたり、叱られたりが多い受講生でした。慣れる内に、今日、持参した作品のこの所が「叱られるぞ」と大方、分かるようになり、どんなにしても、旨いかなかった箇所が、すんなり手直しされ、嬉しかった日々でした。

「そちらは如何ですか？ 気候は温暖で病気も無く何時も楽しい気持ちに満たされる、そのような世界ですか？ 心行くまで好きな絵を描いておられることと想っております」
 今年に入り、師事する先生が不在でしたが、先輩の皆様が親切に指導して下さい、続けることが出来ました。

新学期が始まる五月からは、展覧会に出展された絵画に、心洗われる想いで拝見させていただいていた近藤哲夫先生に教えていただけることになり、心新たに教えを請いたいと、楽しみにしております。

(角野 酒井 ミサヲ)

日曜	午前	午後
8 金	俳句教室 趣味の料理教室 ピアノ10 広瀬GG (ゴルフ) 桃山C (卓球)	山雄会 (カラオケ) 桃山A (卓球)
11 月	コーラス教室 グラウンドゴルフ教室 ラージボール卓球教室 書楽 (書道) あすなる (俳句) さくら (茶道) 桃山D (卓球)	いずみ (短歌) コンテニュー (ハーモニカ) 桃山B (卓球)
12 火	家庭菜園教室 短歌みらい 絵手紙なでしこ みどり (茶道) エリーゼ (ピアノ) ワルツ (ダンス) 別子GG (ゴルフ)	絵手紙はなみずき 桃山A (卓球)
13 水	男の料理教室 書道教室 ねこやなぎ (川柳) アルカディア (ハーモニカ) 広瀬GG (ゴルフ) 桃山C (卓球)	コンテニュー (ハーモニカ) 桃山B (卓球)
14 木	四季の組み木教室 書峰 (書道) ソナタ (ピアノ)	モーツァルト (ピアノ) コーラスひろせ のこのこ (組み木)

癒しの生け花

(生け花サークル 弥生)

退職を迎えた時、創造学園の講座を知り、選択であれこれ迷った末に、生け花と写真を受講することになり今に至っています。この二つの講座によって四季の移り変りを教えてもらっています。

生け花に使用する花材では枝ぶりの良い物を選べば、生け方がほとんど決まってしまう。左右から見たり、上から見たり、花の配色をどうするか思案するばかりです。

時に、鴻上美智甫先生から「まとまって、いいですよ」と言われ、うれしく思ったりしています。また、枝がカット、カットで短くなり、どうしようと思つて、短くなつた物を長くする方法を教えると尋ねると大笑い。そんな癒しの時間も超過しそうになつてしまいます。

最近、暗いニュースが多いことしきりです。忙しい合間を見計らつて、赤黄色の花一輪、部屋の片隅に飾つてみたらどうでしょう。春には花を咲かせ、秋には実を付けるこの自然の営みを生かす癒しの生け花を続けていきたいと思つています。

(中萩 伊藤 滋子)

お詫びと訂正

平成30年度サークル一覧

サンシャイン (写真)

(正) 代表者名 大石 敏朗

(誤) 代表者名 三柴 三郎

お詫びして訂正いたします



学園祭における

生け花サークル「弥生」の展示風景

22	21	20	19	18	15	14	日	
金	木	水	火	月	金	木	曜	
広瀬GG (ゴルフ)	写真教室 書龍 (書道) やまびこ (歩く) フレッシュ2009 (歩く) 別子GG (ゴルフ) 桃山D (卓球)	アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG (ゴルフ) 桃山C (卓球)	書心 (書道) 桃山A (卓球)	ドルチェ (ピアノ) ワルツ (ダンス) 別子GG (ゴルフ) 桃山A (卓球)	墨友 (書道) つれづれ (俳句) さくら (茶道) ウッド (組み木) 桃山D (卓球)	3B体操教室 さつき (生け花) メヌエット (ピアノ) 元気はつらつ (歩く) 広瀬GG (ゴルフ) 桃山C (卓球)	桃山D (卓球)	午前
ピアノ10	ベートーヴェン (ピアノ) 桃山D (卓球)	3Bフリージア (体操) 桃山B (卓球)	陶芸教室	高齡社会を賢く生きる やながわ (川柳) リスト (ピアノ) 桃山A (卓球)	ピアノ教室 百描会 (美術) コンテニュー (ハーモニカ) いとこのこ (組み木) 桃山B (卓球)	なごみ (茶道) 山雄会 (カラオケ) 桃山A (卓球)	山雄会 (カラオケ) 桃山A (卓球)	午後

『墨友』に入って

(書道サークル 墨友)

この辺で、もうゆつくりしたいと早期退職したものの、何の特技も趣味もなくのんびんだらりと過ごす毎日、これではいけないと奮起して書道教室へ応募した。その後、都合のよい曜日という理由だけで『墨友』に入れてもらった。ところが、入ってみてびっくり。落ち着いた雰囲気、どの人も、ものすごく上手い。それもそのはず、何年も前から結成されているサークルで、初めは場違いの感じがしたものだ。けれど、居心地はよく今に至っている。

お習字は、できるだけ回数多く書くことが上達の道だという。しかし、不真面目でその時しか練習しない。さらに、他のサークルと重なり、じつくり落ち着いて書けない日もあり、なかなか上手くはならない。それでも、あきらめず良い所を見つけて指導してくださる小野博先生には、いつも感謝している。人と比べず、できる時に楽しんで書こうと思えるようになり、続けている。

春と冬には懇親会がある。普段とは違いにぎやかにおしゃべりしたり、カラオケをしたりと和気あいあいのひとときで、みんなの楽しみの一つとなっている。

今後、共に続けていけるようにと願っている。

(高津 加藤 能子)

グラウンドゴルフ活動報告

第87回東予支部定期大会 4月26日(木)

【3R】 個人 男性 5位 藤原聖士

第13回愛媛県GGレディース交歓大会 5月20日(日)

【3R】 個人 男性 5位 政岡恵子

【50打】 個人 男性 5位 政岡恵子

感動を届けるオンラインワン

(絵手紙サークル 絵手紙レッドパール)

三年前に退職したのを機に何か新しいことを始めたいと思いました。以前に友達から届いた絵手紙に感動をもらったことを思い出し、私もそんな便りを描きたいという気持ちで講座を申し込み、受講できることになりました。

和田静子先生が描いて見せて下さる素敵な絵、センスのある言葉、線の引き方、色の合わせ方、さまざまな技法など、毎回感動の連続です。軽い気持ちで始めたものの線の引き方ひとつ色の置き方ひとつ思うように描けず、挙句の果て気の利いた言葉が出て来ません。なんと奥の深いものかと思ひ知りました。

自分の努力不足は棚に上げ、なかなか上手くなれない事に落胆する日々。でも最近では下手も個性と自分を慰め世界で一枚だけど自己満足する事にし、楽しい時間を過ごしています。

和田先生の御指導はもちろん、サークルの皆様の個性的な絵、ユーモア溢れる一言やアイデアなどに刺激を頂いています。

由緒ある環境に「高齢者生きがい創造学園」という立派な施設があり、近くで学べる場所があるということ、またそれをサポートして下さる方々がいる事に感謝をしています。これからもそれなりに元気で過ごし、学び感動する心を持ち続けたいと思っています。

(中萩 鈴木 陽子)

作品づくりと仲間づくり

(陶芸サークル 亀池B)

私が陶芸を始めたのは学園祭で陶器の「ひな人形」の作品を見て、自分も埼玉の孫に作ってやりたいと思ったのがきっかけでした。現在サークル4年目、自分の思った様な作品は中々作れていませんが「ひな人形」については一応8セット出来、孫にもプレゼントしました。

我々の亀池Bはサークル員が72名と多く午前、午後の班に分かれて活動しています。陶芸の技術面では先輩や通称「先生」と呼ばれる方も親切に指導してくれるのが特徴です。また他のサークルに比べると家族的な雰囲気、陶芸をしながらの世間話や野菜作りの話など和気藹々としています。

新居浜で就職し、会社一辺倒だった私もサークル活動を通じ地域とか年齢層の違った方と出会い、仲間が増えたと感じています。ただ数年後に学園が閉園されサークルは各公民館に分散されるとの話も聞きますが、サークルを通じて培ってきた、人との繋がりが継続出来る様、分散されるのでは無く今と同じく一か所で活動出来る様、亀池B代表者として願う処です。

(中萩 米山 英一)

◆今月のロビー展◆

サンシャイン (写真)

*七月の予定

書峰 (書道)・書心 (書道)
組み木グループ

平昌オリンピックピックに学ぶ 笑顔(スマイル) いいよね!

(ゴルフサークル 広瀬GG)

多くのアスリートが感動と元気を与えてくれた平昌オリンピック。日本選手団は、メダル十三個の大活躍でしたね。

その中でも私の心に鮮明に残っているのは、勝者敗者の世界ではなく競技中の日本選手の振る舞いでした。

特に、カーリング女子(LS北見)チームの「そだねー」と可愛い方言で笑顔で話し合い、お互いに意見を交わしながら和気藹々とプレイする姿は、学園のサークル活動に参加している私にとって自分自身の行動を振り返るよい機会となりました。グラウンドゴルフの練習や試合中に、ややもするとプレイに集中しすぎてついチームメイトに不快な思いを与えてしまったことも多々あったのでは?との思いが頭をよぎります。(反省……)

入会二年目の私ですが、広瀬GG越智代表の会運営のモットーである「和気藹々」の精神を大切にし、サークル員の皆さんが「今日も練習に来て良かったね!」「また、一緒にやろうね!」明るい笑顔(スマイル)あふれるサークルになれる様に日々努力して行きたいと思えます。

学園に集う多くの仲間の皆さん!笑顔あふれる広瀬GG会の活動に今年もご期待下さい。

(中萩 小野秀人)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

子や亡夫(つま)とすごしし時のみじかかり
この世の寂しさ身に背負い生く 加藤 千春
子をあやす吾娘(あこ)の歌声やわらかくラ
ツパ水仙一斉に咲く 尾崎 幸子
加計・森友(かけもり)の朝のニュースを聞きなが
らバターたつぷりのトーストを食ぶ 徳永 康夫

サークル「短歌いずみ」

鯉幟蒼穹泳ぐと思いきや仁淀川では川底泳ぐ
深川 隆正
過疎の村五月の空に泳いでた緋鯉真鯉は今
見られず 横川 若水
根きり虫におおかた切られしえんどう豆残れ
しつるの花はいとしき 神野優津子

学園柳壇

サークル「やながわ」

飲む話昔はお酒今くすり 村上 省二
隣とは回覧だけのお付き合ひ 山本 博堂
合格はラッキーじゃない実力よ 加藤千代子

サークル「ねこやなぎ」

ひたむきな恋は視角を狭くする 高橋 正明
人生に悲喜(こも)ももと立ち向かう 竹内 睦子
目に青葉白内障に眩しすぎ 長留我部仁子
嘘見抜くつらさを悟る歳と知る 講師 井原みつ子

学園俳壇

サークル「つれづれ」

新聞の見開き一面花便り 服部 順子
ラップ響く終着駅と春の靴 明星 妥子
春の山まだら模様の木々の色 遠藤 隆一
サークル「あすなろ」

近道は桜満開の墓地の中 岡 静子
春の朝オルゴール鳴る化粧箱 泉 百合子
城跡の走り根に溜まる春落葉 越智富貴子
研ぎ屋来てゐる町角のうららけし
船を陸に揚げ流水の去るを待つ
奉納相撲の賞品に桜鯛 講師 阪上 史琅