

企画教育委員会記録

1 日 時 令和3年12月10日(金)
午前 9時57分 開会
午前10時22分 閉会

2 場 所 第2委員会室

3 出席委員

委員長	小野辰夫	副委員長	白川 誉
委員	小野志保	委員	神野恭多
委員	河内優子	委員	高塚広義
委員	永易英寿	委員	藤田幸正
委員	近藤 司		

4 欠席委員

なし

5 説明のため出席した者

副市長 加藤 龍彦

企画部

部長 亀井 利行 総括次長(財政課長) 木俣 浩毅

総合政策課長 加地 和弘 地方創生推進課長 近藤 淳司

総務部

部長 岡田 公央 総括次長(市史編さん室長) 和田 隆宏

次長(人事課長) 高橋 聡

教育委員会事務局

教育長 高橋 良光 事務局長 高橋 正弥

総括次長(スポーツ振興課長) 佐薙 博幸 次長(文化振興課長) 菅 春二

次長(文化振興課参事) 曾我部 みさ 社会教育課長 竹林 栄一

6 議会事務局職員出席者

事務局長 高橋 利光 議事課主任 越智 雅弘

7 本日の会議に付した事件

別紙付託案件表のとおり

8 会議の概要

○ 開会 午前 9時57分

●小野委員長：<開会挨拶>

○加藤副市長：<挨拶>

○総務部関係（総務部その他関係者）

◇議案第68号 新居浜市教育委員会の職務権限の特例に関する条例の制定について

○高橋総務部次長（人事課長）：＜説明＞

<質疑> な し

<討論> な し

<採決> 全会一致 原案可決

休憩 午前10時01分／再開 午前10時02分

○予算議案（企画部その他関係者）

◇議案第74号 令和3年度新居浜市一般会計補正予算（第8号）

○木俣企画部総括次長（財政課長）：＜説明＞

<質疑>

●永易委員：子ども食堂開催支援事業補助金について、上限幾らに対して3分の2の補助になるのか。

○木俣企画部総括次長（財政課長）：歳入部分の説明になるが、1か所当たり事業費の上限が10万円であるため、その3分の2が県補助金ということになる。

●近藤委員：財政調整基金繰入金について、2億9,567万2,000円を繰り入れているが、この繰入れによって財政調整基金は幾らになるのか。また2月議会でもこういった繰入れがあるのか。

○亀井企画部長：今回の12月補正までの繰入金を差し引いた残高は、約7億7,000万円である。今後の予定については、2月補正がどれだけあるかによって、繰入金の額が決まり、最終的には決算によって未実施事業分が基金に残ってくる。そのため、最終的にどうなるかは今の段階では難しいが、このままいくと年度末の見込みとして10億円前後まで減少するのではないかと思う。

●近藤委員：総合文化施設環境整備事業について、財源内訳が諸収入632万1,000円となっているが、諸収入の財源はどういったものか。

○木俣企画部総括次長（財政課長）：今回の補正予算は、落雷により故障した設備の修繕に係る損害保険収入を財源に充てている。

<討論> な し

<採決> 全会一致 原案可決

休憩 午前10時16分／再開 午前10時18分

○教育委員会関係（教育委員会事務局その他関係者）

◇議案第69号 新居浜市別子ハイツ自然学習館設置及び管理条例を廃止する条例の制定について

○竹林社会教育課長：＜説明＞

<質疑> な し

<討論> な し

<採決> 全会一致 原案可決

休憩 午前10時19分／再開 午前10時20分

○請願・陳情関係

◇請願第2号 インボイス制度の実施中止を求める意見書の提出方について

<意見・討論>

●高塚委員：このインボイス制度自体は、税の公平性等により本当に必要だとは感じているが、現状としては、中小企業等についてもまずはコロナから回復することに注力しているということで、現段階では継続審査でよいかと考える。

<採 決> 全会一致 継続審査

○ 閉 会 午前10時22分

企画教育委員会付託案件表

令和3年12月10日

○総務部関係（総務部その他関係者）

議案第68号 新居浜市教育委員会の職務権限の特例に関する条例の制定について

○予算議案（企画部その他関係者）

議案第74号 令和3年度新居浜市一般会計補正予算（第8号）

第1表 歳入歳出予算補正中	ページ
歳入 全部	4・26~29
歳出 第1款 議会費	5・30
第2款 総務費（第3項 戸籍住民基本台帳費を除く）	5・31~37
第10款 教育費	6・55~59
第5表 地方債補正 追加	11

○教育委員会関係（教育委員会事務局その他関係者）

議案第69号 新居浜市別子ハイツ自然学習館設置及び管理条例を廃止する条例の制定
について

○請願・陳情関係

（継続審査分）

請願第2号 インボイス制度の実施中止を求める意見書の提出方について