

平成25年度 学園祭

※グラウンドゴルフ大会 平成26年3月3日(月)

学園グラウンド 115名参加 (男性 50名・女性 65名)

※ラージボール卓球大会 平成26年3月4日(火)

市民体育館 90名参加 (男性 30名・女性 60名)

〈グラウンドゴルフ大会入賞者〉

優 勝	奥坂 功	【49打/3R】	別子GG
準優勝	河上 富士美	【52打/3R】	広瀬GG
三 位	北條 勝	【53打/3R】	別子GG
四 位	矢野 幸治	【54打/3R】	別子GG
五 位	原 義夫	【55打/3R】	別子GG
六 位	林 幸寿	【56打/3R】	広瀬GG
七 位	太田 稔	【57打/3R】	別子GG
八 位	越智 万里子	【57打/3R】	広瀬GG
九 位	飯尾 邦彦	【57打/3R】	別子GG
十 位	菅 春樹	【57打/3R】	GG教室



ホールインワン 59本 (47名)

〈ラージボール卓球大会入賞者〉

《A1-1グループ》

優 勝	鈴木 繁樹	直野 幸枝	羽多野 和美
準優勝	岡田 尚	小野 邦子	星加 千代子
三 位	武田 重彦	古澤 富貴子	曾我部 義子

《A1-2グループ》

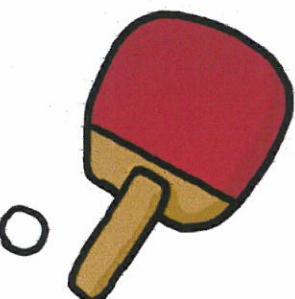
優 勝	森 紀彦	片上 公男	山内 照美
準優勝	鴨田 寿昌	石川 玉江	片岡 哲朗
三 位	曾我部 照正	桧垣 富美子	高橋 妙子

《B1-1グループ》

優 勝	田坂 光江	伊野 二郎	越智 忍
準優勝	久門 薫	尾崎 巍	松木 政子
三 位	若田 千代美	近藤 文子	工藤 孝子

《B1-2グループ》

優 勝	奥坂 由利	藤原 菊子	神野 徹
準優勝	十河 良幸	石川 美優貴	神野 達乃
三 位	田村 裕子	田坂 美香	馬越 千賀子



編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(四四一四八二六)

◇ ご 恵 贈 オ 礼 ◇
◎ロビー生け花 三月度
◎川柳にいはま 三月号
にいはま川柳会 様

(講師)
鴻上 美智甫 様

◇ 今月のロビー展 ◇

(三月十五日～四月三十日)

百描会(美術)

優勝しました!!

(ゴルフサークル 広瀬)

去る平成二十五年十一月十八日(月)、新居浜市で行われた、新居浜市GG協会主催の十一月度「国領杯大会女性の部」で当たった。所属の杉山エミ子さんが見事優勝しました。

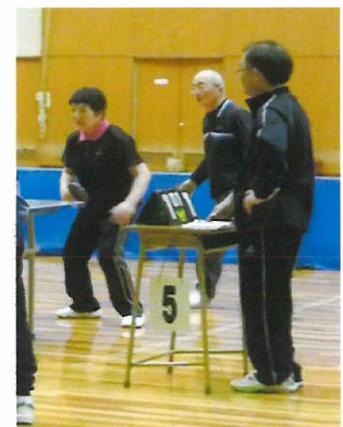


(写真)優勝カップを手にした杉山エミ子さん
(大生院 渡部悟)



卓球大会の様子↓

グラウンドゴルフ大会の様子↑



歌うこと

(コーラスサークル ひろせ)

ひろせに所属して、二度目の午の年が回つてきました。こんなに一つのことが長く続いたのは初めてです。十二年の間、夫の転勤もあり、今は今治から片道一時間かけて歌いに来ています。

続いている理由。それは歌うことの楽しさと、声を合わせて曲を作りあげていく喜びでしようか。

それとこんなこともありました。一年の学園祭の曲目の中で、「キャッツ」の「メモリー」を歌いました。とてもきれいな曲で、合唱になると幅が広がって、すっかりこの曲が大好きになりました。

昨年、広島で劇団四季の「キャッツ」の公演があり、ぜひ本物の歌声を聞いてみたくなりました。日頃から奥坂聰子先生が「音楽にしても、絵画にしても、本物を聞く、観る機会があれば行ってください。知識がふえ、自分を磨き、それは心を豊かにします」と言つておられました。

劇団四季「キャッツ」の素晴らしさを目撃して、こうすることを先生は、私達に伝えたかったのだと感じました。先生の言葉と、この曲との出会いがなかつたら、観に行つてなかつた気がします。それは、継続への自分のさやかな褒美でした。

(今治 越智 由美子)

(高津 内田 京子) (^o^)

初めは軽い好奇心で入会した茶道教室。今では平凡な暮らしにアクセントをもたらす大切で充実した時間となっています。月2回のサークル活動では「平花月」も習っています。五人で「花月札」を引いて、お点前や飲み役等を交替して行う稽古です。皆がスマーズに移動できるよう、座をよく見て行動する必要があります。所作は難しいですが少しひがみ感覚もあり、楽しみながら繰り返し行うことでの体得できています。

金村宗裕先生は常に全体の動きや所作をよく見ておられ、適確に根気よくご指導下さり、感謝しております。

香り立つお抹茶と新居浜の他、京都等からもお取り寄せの、きれいで季節感も感じる美味しいお菓子は、茶道の楽しみの一つでもあります。

我が家の駐車場近くに数十年前に植えた「思い出の一本の木」もみじが：日の当たらない片隅で！こんな所にも新芽は出ており、大きく育たなければ、県道沿いの埃っぽく排気ガスまみれの所に出てくる木の芽もあります。

木が育つ環境も人間の育つ環境もそれぞれに異なります：。日当たりがよく水分も豊富にあり、すくすくと育つていく恵まれた環境に生まれる木の芽もあれば、県道沿いの埃っぽく排気ガスまみれの所に出てくる木の芽もあります。

空気のきれいな山根公園を散歩するたびに思うことは、春には新芽を出し、五月には新緑となり、秋には紅葉し、冬に落葉した木の葉が次の木の命をつなぐ糧となります。やがて新芽が生まれ大きな木となり、このサイクルは人間の一生と同じだと考えさせられます。

茶道の楽しさ

(茶道サークル みどり)

初めは軽い好奇心で入会した茶道教室。

今では平凡な暮らしにアクセントをもたらす大切で充実した時間となっています。

月2回のサークル活動では「平花月」も習っています。

五人で「花月札」を引いて、お点前や飲み役等を交替して行う稽古です。

一本の木

(卓球サークル 桃山B)

空気のきれいな山根公園を散歩するたびに思うことは、春には新芽を出し、五月には新緑となり、秋には紅葉し、冬に落葉した木の葉が次の木の命をつなぐ糧となります。やがて新芽が生まれ大きな木となり、このサイクルは人間の一生と同じだと考えさせられます。

木はどんな場所でも、命の限りシンプルに太陽に向かって大きく育つ。それを思うと私たちはもっと真摯に生きていかなくてはと思う今日このごろです。

(角野 森松 功)

木はどんな場所でも、命の限りシンプルに太陽に向かって大きく育つ。それを思うと私たちはもっと

市民の森

(サークル 短歌みらい)

新居浜の市民の森は今治や西条の市民の森にくらべ市の対応が劣るという声をよく聞く。しかし珍しい木もある。松や椿のようにどこにでもある木も多いのだが、街中ではあまり見かけない木を見つけるのも健康と暇つぶしに良い。

春はアオモジ・トサミズキ。どちらも黄色い花で長持ちするので、春になると花瓶に活けている人もいる。ザイフリボクの白い花も好きな花である。

少し探すのに厄介だが、モクレイシという小さな木がある。日本では関東の一部と九州の温かいところに自生している。語源はゴーヤの和名ツルレイシの種とよく似た赤い実をつけるからという説がある。

花を見たことはないのだがヒトツバタゴ、通称ナンジャモンジャの木もある。周りの木が切られ陽当たりが良くなつたので今年は咲いてくれるかも?と期待している。

ノカイドウは宮崎県にのみ自生する。5月に梅のような花を咲かせ、秋には小さな林檎のような実をつける。

夏はネムノキ・ナツツバキ・オオアブラギリが目立つ。オオアブラギリは以前、灯火のための油を取るために栽培されていて、実際に火をつけるとよく燃える。油分40%以上ありバイオ燃料として見直す人もいる。

トガサワラという木もある。クリスマスツリーに絶好の枝ぶりである。生きている化石とも言われ紀伊半島以南に残存する。

(角野 濑崎 貞三)

花屋さん

(生花サークル さつき)

退職し、時間はたっぷり出来たので、何かやらねばと。学園の事を知り、こんな近くに色々教えて頂ける場があるとは。何をしても中途半端な性格で、花が好きと言うだけで生花教室を受講、三年たちました。月に一回、二時間余りですが、受

サークルの方々と楽しくやっています。三年たつても少しも上手くならず、センスのなさを嘆きながら、先生に手直しして頂き、同じ花材なのに、皆それぞれ違い、個性豊かな花に変身、ただ驚き、ため息ばかりです。

話は変わりますが、どこの庭を見ても四季折々の花が沢山咲いていて、花の嫌いな人は、いないのではと思います。近年は花粉アレルギー等もあり、病院のお見舞などに持つて行けない所もある様です。庭の花もいいのですが、花屋へ行かれる人に選び方を。

① 花が上を向き、生き生きしている。

② (きちんと水揚げができる)

枯れた花や葉が、きちんと取り除かれている。

自分の好みの花がいろいろ。

(30種類以上の花がそろっているのが、よい花屋さん一つの目安)

店員が花好きで、花の知識がある

飾つてあるアレンジや、花束のセンスがいい。

(中萩 加地 清美)

迷川柳集

(ゴルフサークル 別子GG)

打ち納め 三本締めで 正月を待つ玉置かず 構まえに入つて 照れ笑い

転ぶ球 入れ止まれと 無理をいい

緊張の 鍵当番が廻り来る

今日こそは 勝てたと思えど 逆転され

前の日の 疲れのせいと 言い訳し

球よりも マットの方が 遠く飛び

G Gで 過ごそう人生 快適に

夢を見た 棒が付いている ホールまで

悪いのは 道具のせいと 睨みつけ

同僚の 球に当たって ホールインワン

運動と 笑いがセットで 健康体

G Gを おじんの会かと 間違われ

球がそれ隣のホールに インワンし

米寿まで 続けられたら 思う今

別子つて 別子山村かと よく問われ

競技会 夫婦そろつて 共稼ぎ

高台で 澄んだ空気の 爽やかさ

盟友を 亡くして今日も グラウンドへ

マットから ボールこぼれて 空振りし

近くほど 迷いと力みで 失敗し

雨模様 今日も無駄足 恨み節

お年寄り おもてなしより まず活動

一打より 二打目の方が 遠くなり

ままならず 前日の不調の 倍返し

ゴルフ後の ビール一杯 旨かりし

絢爛に 斜面に咲き誇る 芝桜

家族と共に

(陶芸サークル 龜池A)

ずっと気になっていたものの芸術系には疎いからと二の足を踏んでいた陶芸を始めたのは、市政だよりに掲載されていた高齢者生きがい創造学園の講座募集がきっかけだった。

初めて粘土に触れてから、あつという間に約五年の歳月が過ぎた。最初は重くて不格好な湯飲み茶碗が精一杯の作品だった私が、少しずつ家族にほめてもらえる作品が増えたことも、今まで続けてこられた要因の一つだろうと思つてはいる。ほめて育てるのは子供だけじゃない。幾つになつてもほめられると嬉しいものなんだと実感しつつも、のせられている感が否めないのであるが、それはまあ諦めるとしておく。

とは言つても、嫁はどれ程私のことを過大評価していたのだろうか。否、陶芸の難しさを全く理解していないからこそなのだろうが、陶芸を始めて一年目の私に対して『急須がほしい』と今考へても無茶な要求をしてきたことを懐かしく思い出した。ベランの皆さんに色々と教えてもらひながら何とか完成させたその急須は、今も我が家の中食卓で元気に頑張ってくれている。

土に生命を吹き込んでいく喜び。いつまでもその気持ちを忘れずに、陶芸を楽しみたいと思つてはいる。そして、我が家にほんの少しの彩りを添えられればいいなど……。

(宮西 星加 時子)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

聞き役に徹すると決め娘のもとに列車乗り継ぎビルの谷間に「免許証返上したよ」と後輩が愚痴や忠告まぜて吾(あ)に言う
古希祝いと子等よりうれしいプレゼントトラントン祭りの長崎の旅

学園俳壇

サークル「そよかぜ」

初日さす小高き丘の住宅地
分校や村をあげての運動会
天空にメール打ちたし冴ゆる夜

坂田 純子
高橋 璞
菅野 謙二
橋本 信人

サークル「いずみ」

趣味の友はずむ会話の旨酒は夢心地なる時
梅の香の仄かに匂い見渡せば垣根の向こう
梅が枝の見ゆ「鬼は外」豆まきの気配どこもなく声を殺して「福は内」言う

梅咲いて折鶴吊らる癌病棟
十五万石の城の天守の煤払い

福永やすし
塩崎 蓮長
青野 幸永

学園柳壇

サークル「やながわ」

明日テストすべて出来たは夢の中
生きている証のような歯の痛み
記念樹が金婚式を見届ける

藤田 貴美代
小野 順子
河端 輝満

サークル「山茶花」

返さずに戴くばかり人の情
指先に母が来たのか弾む針
竜門をくぐれば私龍になる

細川 石田 伊藤 敏惠
井原みつ子

サークル「ねこやなぎ」

真顔から笑顔で終わりたい願い
講師 井原みつ子

寒入や書けなくなりしボールペン
大護摩の燃え尽きて厄落し済む

猪俣 清み銃免許返納老猪俣
講師 阪上 史琅

第22回 平成25年度 学園祭実施内容

(平成26年2月18日 第2回学園祭実行委員会で決定)

<テーマ> 学園は 新たな生きがい 出会いの場

日 時 平成26年3月15日(土) 10:00~15:00 (バザーは14:00まで)
(雨天決行)

☆学園祭グラウンドゴルフ大会 3月3日(月)9:00~12:00(雨天時:3月5日) 【学園グラウンド】

☆学園祭ラージボール卓球大会 3月4日(火)9:00~15:00 【市民体育館】

◎展示 10:00~15:00

〈美術〉 ロビー	〈俳句〉 111教室	〈書道〉 123教室
〈川柳〉 ロビー	〈生け花〉 111・121教室	〈写真〉 123教室
〈組み木〉 ロビー	〈絵手紙〉 122教室	〈陶芸〉 112教室
〈短歌〉 121教室		

◎公演

演目 〈コラス〉 10:00~10:55 212教室(階段教室)

〈ピアノ〉 11:05~12:05 212教室(階段教室)

〈カラオケ〉 12:15~13:15 212教室(階段教室)

〈ハーモニカ〉 13:25~14:20 212教室(階段教室)

〈社交ダンス〉 10:00~14:00 本館2階ホール

◎バザー 〈うどん〉 10:00~14:00 学園北駐車場

〈すし〉 10:00~14:00 学園北駐車場

〈おはぎ〉 10:00~14:00 学園北駐車場

〈陶芸市〉 10:00~14:00 112教室

◎茶会 10:00~14:00 南側通路(雨天114教室)

◎その他 〈探訪冊子頒分〉 10:00~14:00 本館玄関入口



☆お願い☆

- ◆園生の駐車場は、広瀬の池(亀池)西側のグラウンドを利用して下さい。
- ◆バザー・茶会は、時間内にお願いします。