

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎ 四四一四八二六)



東川異聞

中萩古文書を読む会 会員 山本 和一

必要があつて「新居濱史談」を調べていると第三五〇号に次のような一文があつた。
 「(前文略)最後に一つ、耳障りな言葉について申し述べたい。「金子川」をいつから
 「東川」と呼ぶようになったのかということだ。「金子川」周辺に住住する私にとつて
 は「金子川」でなくてはならない。《注釈・「西條誌」二六四頁、金子川の部に「金子川」
 とある。(後文略)》

平成二十三年一月号の市政だよりに東川について記されているが呼称の変更について
 は触れていない。私の手元にある地図には金子川と記されているが平成四年発行の「大
 正10年頃の住居図」(ふるさと金子を語る会)では金子川と東川が混在して記されている。
 金子川を流れているから金子川であつたのだからと想像はつく。

金子川の上流は中萩になるが小味地谷を源流とする川であることから「小味地川」と
 呼ばれていたようである。西條誌中村の項には河川名は明記されていないが安政四年(一
 八五七)庄屋同士の契約文書には、この川を東川と呼んでいる。

明治十六年に愛媛県へ報告した「新居郡中村地誌」には村の疆域として「小味地川」
 を使用している。明治三十二年に建てられた馬淵にある開拓碑には「馬淵は：一部落な
 り。古美地・芳谷二川の交に介る」とあり、別子鉱業所作成の地図にも「小味地川」と
 なっている。また中萩小学校開校百年誌には創立当時の小学校の様子を「小学校の敷地
 は昔から小味地川が何度も洪水を起し…」とある。

何れにしても中萩の人達は昔から「小味地川」に慣れ親しんでいたようである。
 不思議な事に昭和十年に中萩村が作成した地図には、金子川も小味地川も東川と記さ
 れ、新居浜町の地図は金子川である。しかし昭和四十二年国土地理院が作成した地形図
 では、金子川の呼称が完全に消え全体が東川になっている。紙面の都合でこの間の経緯
 について触れられないが近く発刊される予定の「中萩の歴史探訪(内藤雅行著・中萩古
 文書を読む会発行)」に詳しく記されているので参考にされたい。

余談であるが、金栄大橋には東川と明記されているが金栄橋や久保田大橋の欄干には
 河川名は明記されていない。古くから地域の人に慣れ親しんできた河川名が変更される
 には相当の理由があつたであろう。東川は謎の多い不思議な川である。

8月	5金	4木	3水	2火	1月	日曜
書楽(書道) あすなる(俳句) さくら(茶道) いとこのこ(組み木) ハッピー(ダンス) 桃山D(卓球)	茶道教室 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) ハッピー(ダンス)	サンシャイン(写真) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	書心(書道) ブルースカイ(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	絵手紙教室 書硯(書道) モーツァルト(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) ピアノ教室 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	高野草栽培教室 百描会(美術) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	グラウンドゴルフ教室 墨友(書道) 山茶花(俳句) 桃山D(卓球) ハッピー(ダンス)
いずみ(短歌) ウッド(組み木) 桃山B(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	亀池B(陶芸)	ミニッツ(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸) シヨパン(ピアノ)	高野草栽培教室 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	高野草栽培教室 百描会(美術) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	午前 午後

平成23年度 ロビー展 計画表

展示月	期間(準備・片付け)	講座・サークル名	責任者(代表者)
7月	6月24日(金) 準備 10:00	書峰 (書道)	白石 勉
	7月21日(木) 片付 15:00	書心 (書道)	播谷慶二郎
8月	7月22日(金) 準備 10:00	亀池 A (陶芸)	伊東 雅男
	8月18日(木) 片付 15:00	亀池 B (陶芸) 百描会 (美術)	酒井 嗣典 近藤 一夫
9月	8月19日(金) 準備 10:00	書硯 (書道)	徳永マサ子
	9月21日(水) 片付 15:00	書楽 (書道) いとこのこ (組み木)	岡田 良平 桧垣 一夫
10月	9月22日(木) 準備 10:00	絵手紙さくら	米澤 賢子
	10月20日(木) 片付 15:00	絵手紙うさぎ	大広 貞夫
11月	10月21日(金) 準備 10:00	ウッド (組み木)	飯塚 紀夫
	11月17日(木) 片付 15:00	組み木教室(講座) そよかぜ (俳句)	加藤 能子 徳原 洋一
12月	11月18日(金) 準備 10:00	墨友 (書道)	遠藤 隆一
	12月22日(木) 片付 15:00	書道教室(講座) 絵手紙教室(講座)	小森 登美雄 十亀 忠雄
24年1月	1月6日(金) 準備 10:00	ねこやなぎ (川柳)	伊藤 敏数
	1月19日(木) 片付 15:00	陶芸教室(講座) 川柳教室(講座) 写真教室(講座)	黒部 公子 山本 博満 高橋 政光
2月	1月20日(金) 準備 10:00	弥生 (生花)	大西ヨシ子
	2月16日(木) 片付 15:00	短歌みらい(短歌) いずみ(短歌) きさらぎ(生花)	瀬崎 貞三 大西 武 片岡 信宏
3月	3月17日(土)	学園祭	
4月	3月17日(土)	百描会 (美術)	近藤 一夫
	4月19日(木) 片付 15:00		
5月	5月11日(金) 準備 10:00	あすなろ (俳句)	佐伯 嘉子
	5月24日(木) 片付 15:00	梅 (俳句) 山茶花 (俳句)	高橋 正明 瀧本 隆子
6月	5月25日(金) 準備 10:00	サンシャイン(写真)	伊藤 勲
	6月21日(木) 片付 15:00		



18	17	12	11	10	9	日
木	水	金	木	水	火	曜
遊歩2007 桃山D(卓球)	別子GG(ゴルフ) ウォークひうち やまびこ フレッシュ2009 そよかぜ(俳句) 桃山C(卓球) 広瀬GG(ゴルフ)	桃山C(卓球) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球) 写真教室 四季の組み木教室 街道をゆく	桃山C(卓球) 広瀬GG(ゴルフ) ソナタ(ピアノ)	絵手紙うさぎ ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) エリーゼ(ピアノ) みどり(茶道)	午前 家庭菜園教室 短歌みらい 川柳教室
	ミニッツ(ハーモニカ) 陶芸教室 桃山B(卓球)	桃山A(卓球) 山雄会(カラオケ) なごみ(茶道)	桃山B(卓球) ひろせ(コーラス)	ピアノ10 コンテニュー(ハーモニカ)	午後 心とからだの健康管理 絵手紙さくら 絵手紙うさぎ 桃山A(卓球)	

「家庭菜園教室」を体験しよう

(講座 家庭菜園教室)

本講座を三年前に申し込みましたが、希望者が多く抽選に漏れ、今年再度挑戦し受講出来ました。

現在、自然農園を借りて「野菜の育て方」の本を参考にしつつ、見様見まねで少量多品種の野菜づくりに励んでいるところで、無農薬有機農法を要求されているので、なかなかうまく育ちません。その上最近のよう

今年の本講座は、総勢三十八名で構成され、最初教室で飯尾利治先生からその季節にあった野菜の園芸の知識の講習を受けた後、学園の畑で先生の指導のもと、学んだ知識を実践しています。まだ二回しか受講していませんが、すでにトマト・ナス・キユウリ等夏野菜も植え付け、整枝も実施しました。(間違つて主枝を切ってしまった

(泉川 本郷 龍雄)

介護者の健康について

(茶道サークル なごみ)

超高齢化社会を迎え、私達の周囲にも両親の介護や、配偶者の介護に携わる人が増えてきました。介護される人には、最近情報

そこで、私が考えた介護する人にとって大事なことを書いてみたいと思います。

- 一 心も身体も健康であること。
二 自分一人で背負い込まないこと。
三 介護以外の自分の時間をもつこと。
四 完璧にしようとしなないこと。

一は、体調が悪かったり、落ち込んだりすると、優しく接することができません。介護される人は、認知症の人であっても介護者の態度を敏感に感じています。

二は、とかく家庭では主婦一人が受け持つことになりがちです。先ずは家庭内の協力体制を作る

三は、私にしか介護はできないと、思い込まないで、人にも頼み、自分の趣味などストレス解消の時間を持つことです。

四は、何もかも完璧にしようと頑張り過ぎないことです。忙しい時、疲れた時には手抜きも気にしないで心の余裕を持つことが大切

(大生院 秋山 利代)

Table with 4 columns: Date (日), Day (曜), Time (午前/午後), and Content (Activity/Instructor). Rows include dates from 19th to 29th with activities like Golf, Calligraphy, and Tai Chi.

ハーモニカの楽しさ

(ハーモニカサークル ブルースカイ)

ハーモニカといえは、懐かしい子供のころを思い出しませんか。その音色は情緒豊かで美しく、人々の心を癒してくれます。そんな音色に魅せられて入門したのはついこの間と思っていたら、もう八年がたっていました。それにしても成長は全然ありません。もう少し若い時に出会えていたらと、たら話になります。歳老えてからでも出会えたことを嬉しく思っています。

宇佐美進先生は、日本ハーモニカ協会の理事、そして四国の会長もされておられ、そんな立派な先生にめぐり合えたのですから、私たちは幸せ者です。

ハーモニカと一口に言っても、いろいろな種類があるのには驚きました。曲によってハーモニカを取り替えたり、十本も使って演奏する曲があるのですよ。びっくりです。奥の深さを感じさせられます。

私たちは一人で伴奏を入れながら演奏できる複音ハーモニカを何本か持っています。一人で演奏するのも楽しいのですが、仲間とアンサンブルを演奏するのもまた楽しいものです。平均年齢七五歳の高齢者グループですが、ただただ前に向かって前身あるのみです。誰かが言っていました「趣味は自分のためならず、豊かな心を豊かに作り、周りをも豊にする」その通りだと思います。

(中萩 渡邊 利子)



六月十一日(土)「ベストケアいづみ」へ慰問に行き、演奏をするハーモニカサークルブルースカイの皆さん。

31	水	広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	桃山B(卓球)
30	火	書硯(書道) モーツァルト(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	桃山A(卓球)
日	曜	午前	午後

◇ご惠贈お礼◇

◎ロビー生け花(七月度) 鴻上 美智甫 様 (講師)
◎川柳にいはま 七月号 にい はま川柳会 様

◇今月のロビー展◇

(七月二十二日、八月十八日)
亀池A(陶芸) 亀池B(陶芸)
百描会(美術)

◇来月のロビー展◇

(八月十九日、九月二十一日)
書硯(書道) 書楽(書道)
いとこのこ(組み木)

東日本震災の義援金

代表者会としてとりまとめ皆様の善意をお届けいたしました。ご協力に深謝申し上げます。

- ・学園祭当日(3月19日) 21万6064円
- ・サークル独自(9サークル) 15万7480円

合計 37万3544円

新居浜市高齢者生きがい創造学園 代表者会会長 細川 衛

明日という日がある限り

チャレンジ

(講座 グラウンドゴルフ教室)
 今年は29名の仲間とGG教室が始まりました。全く初めての人、どこかでやっているなと思わせる人、男女入り混じって年代を超えて何回かの顔合わせでしたが、とても和気藹々の中、谷屋峯凱先生の優しい、解りやすいご指導のもとメキメキと上達しております。

ここで参加者の皆様からコメントを頂きました。(T、N、S、K、H、Mさんは楽しくて、楽しくて...) (J、O、T、H、I、Kさんとはかく頑張つて、足腰を鍛えます)(N、T、K、S、Iさんは個人ゲームだけでもみんなと一緒にできる事が楽しい)(K、Iさん今幸せです)(Sさん後のビール最高)(Y、Hさん試合に出たい、パーががんばるぞ)(Nさん運動の苦手な私大丈夫かしら)とみんな思い思いの気持ちを書いて下さり、共通する事は、健康で、又健康を増進させたい、楽しく生きたい、前向きにチャレンジしたい、仲間作りがある。等々一つ一つうなづいてしまします。恵まれた環境の中で、周囲に理解され、支えられているいろいろな教室やサークルに出かけられる私達は本当に幸せなんです。今回のコメントの中に唯短く四文字で「しあわせ」と書いて下さった字を見て読んだ私は胸がジーンとしました。

明日、希望、将来、感謝を忘れず、もう少し長生きさせて下さいね。

(角野 伊藤 純子)



楽歩二〇〇八の皆さん。
 (新宮紫陽花公園にて)

第74回 東予短歌大会

日時 6月19日(日)
 場所 新居浜市ウイメンズプラザ

《入賞作品》
 新居浜市教育長賞 秀作

被災地に水待つ列のみだれなく寒の戻りの雪降りしきる 齊藤 哲雄

新居浜市教育長賞 入選 車椅子の夫の目線に屈まれば枝垂れ桜は風にかたむく 高橋 征子

東予歌人協会長賞 入選 おたがいに初心者なのと抱き寄せて乳ふくませる母ぎこちなく 尾崎 幸子

今年の楽歩二〇〇八

(サークル 楽歩二〇〇八)

今年度の活動予定を改めて見てみると、全て自然の中の散策になっています。二月の総会で、全員が希望地を出し合い、採決します。二〜三人一組で担当地を持ち、行動計画をたてます。

六月は新宮紫陽花公園(霧の森大福購入を主な目的にしていた人も...)に行ってきました。雨が長く続いた後の晴天でしたので、花も我々もぐつたりという状態でした。

七月 久万高原經由四国カルストです。雄大な大自然、期待いっぱいです。

九月 北条鹿島 船旅?です。

十月 煙突山周辺 整備して下さった地元の方々に感謝です。

十一月 東の川 紅葉した山を歩きます。

おにぎりとおしのおやつを持って自然界の中に飛び込みますと、鳥のさえずりや、道端にひっそりと咲いている草花、そして木々の緑、汗ばむ肌をそっと撫でてくれる優しい風、感動を覚える瞬間です。

大切な時間を共有出来る仲間たちと巡り会えたのも素晴らしいご縁です。長く活動を続けられるよう頑張りたいと思います。

(中萩 児玉 志信)

継続で健康維持

(卓球サークル 桃山C)

運動は苦手でしたが、この年になつて卓球を習うことになるのは、考えたこともありませんでした。「おもしろいよ」の言葉に誘われ、まさに六十才を過ぎての手習いでした。軽スポーツ教室に参加し卓球をはじめました。それが面白くてはじめは卓球というより「ピンポン」で遊んでいるといったところでしたが、すっかりはまつてしまいました。

教室を卒業して桃山Cに参加し、おかげ様で良き先輩、良きコーチに恵まれ又大勢のお友達ができました。

体を動かすことの素晴らしさを感じずにいられないです。今まで考えられなかったような派手なユニホームを着て、一球一球ドタバタと右往左往している姿は、見苦しいかぎりですが満足しています。

試合では、ペアーの方の足を引っ張つて迷惑ばかりをおかけしていますが、皆さんやさしく明るく励ましてくれます。

少しでも上達する様努力したいと思い、先輩方に教えてもらつても体は反応せず上達しません。その一方で卓球をはじめた時の「ダイエツト」になればという密かな期待は外れましたが、少しでも体の現状維持を保つよう継続したいと思ひます。様々な人達との出合があり、多くの人との交流も楽しんでみたいと思ひ今日この頃です。

(浮島 真鍋 富久子)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

朝まだき湖面をすべる水鳥のながき水尾は
靄に溶けゆく
スカートを落下傘のようにふくらませ少女
らのこぐ自転車は風
尾崎 幸子
冬枯れの疎林の彼方にほのぼのとヒュッテ
の炊煙ひとすじ上がる
齊藤 哲雄

サークル「いずみ」

そこここに卵の花が咲き鶯鳴く静かな朝の
滑川の道
林 勇夫
家康の産湯の井戸の蝸牛角高々と梅雨の晴
間に
深川 隆正
枇杷うれて私と猿の取りくらべ
木登り上手
横川 若水
猿に軍配

学園柳壇

川柳教室

すぐ怒る妻だがいいいな笑い顔
被災地も束の間笑う仮設寄席
間違って笑いとするのも芸の内
井上 正男
浮橋 勝
小野 貴啓

サークル「ねこやなぎ」

ダイヤよりまぶしく光る思いやり
目と目でも言いたいことは皆分かる
大胆な衣装で勝負する熟女
近藤 茂
篠原 守
白川 英男
明日よりも今日を精一杯動く
講師 井原みつ子

学園俳壇

サークル「そよかぜ」

閉山の花粉の鉾山は生きている
端居して返却迫る本を読む
田水張る水分の知恵今に活き
中川 清
太田 稔
徳原 洋一

サークル「あすなろ」

置き手紙草餅ひとつのせておく
山峡の木造駅舎蟬時雨
若芽採るみちのくの浜地震の跡
逢坂 繁子
岡 静子
泉 百合子

サークル「山茶花」

句碑多き城下に匂ふ柚子の花
辞世の碑立つ切り岸に朴の花
夏空に産業遺産の大煙突
滝本 隆子
白鳥 佳正
林 義廣

サークル「梅」

鷺の座は断崖にあり雛育つ
別れぎわ香水の名を問はれけり
退院の父を迎へる軒風鈴
曾我部剛生
高橋 妙子
高橋 正明
ステッキに顎載せ憩う花疲れ
桜鯛跳ねゐて糶らる高値にて
目刺干す路地の浜風生臭し
講師 阪上 史琅