

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎ 四四一四八二六)



私と学園

高齢者生きがい創造学園
事務局

田中 克司

昨年四月より、縁があり「高齢者生きがい創造学園」にお世話になることになり、今年九月で一年五カ月に相成りました。

最初の苦は、「高齢者生きがい創造学園」の名前が口からスムーズに出てこないほど呼びづらく、電話の対応が苦手でした。

最近ではさほど苦痛ではなくなりました。次に教室の番号を覚えることに時間がかかりました。何の講座はどの教室、このサークルはどの教室…。結構苦戦しました。今現在、人と名前、所属(講座、サークル、役員名等)が七割程度理解できていません。普段事務局と接触のある方とは、名前を覚えることがスムーズにできました。また卓球サークル、グラウンドゴルフ等は時間のある時には率先して見学しています。そうすることで個人の名前、顔を覚えやすくなりました、私の顔を覚えてくれるのではないのでしょうか。

皆様にお願ひがあります。私に対して「先生、田中先生！」と呼ぶのを控えていただきたく思います。園生さんの九十五%以上の方は私より先輩の方々ですので耳から背中からこそばゆく、恥ずかしいです。また、私自身はまだお会いしていない人も沢山いらっしゃいますが、大正四年生まれの大先輩から、私より若干年下まで幅広くたくさん園生さんが来所しています。ほとんどの人が大先輩の方々です。百人百様であります。人生の先輩として助言されて下さる方、私をサークルに誘ってくださる方、色々いらつしやいます。

最後に皆様に若輩者の私が、人生の大先輩の皆様に一言申し上げます。わたしには今年十月で生後十五年になる愛犬がいます。名前は「ロッキー」で犬種はオスのパピヨンです。老犬です。人間の年齢は何歳ぐらいになりますかね?まだまだ元気です。

皆様も「ロッキー」に負けないよう頑張つて学園に来所できるように健康を祈っています。ありがとうございます。健康に!

10月	7金	6木	5水	4火	3月	日曜
コーラス教室 ラージボール教室 書楽(書道) あすなる(俳句)	弥生(生花) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) ハッピー(ダンス)	書龍(書道) サンシャイン(写真) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	男の料理教室 ピアノ教室 書心(書道) ブルスカイ(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	グラウンドゴルフ教室 墨友(書道) 山茶花(俳句) 桃山D(卓球) ハッピー(ダンス)	午前
いずみ(短歌) ウッド(組み木) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	亀池B(陶芸)	ミニッツ(ハーモニカ) シヨパン(ピアノ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	高野社会を賢く生きる 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	山野草栽培教室 百描会(美術) 桃山B(卓球)	午後

平成24年度 購入希望図書一覧

希望図書 (DVD)名	著者名・編集者名	出版社名・発行所名
続陶芸入門釉薬と焼成編	梅田 正弘	光芸出版
続陶芸入門口クロ編	梅田 正弘	光芸出版
陶芸入門手づくり篇	梅田 正弘	光芸出版
リチャードクレイダーマン/ベストセレクション		ヤマハミュージック
旅行吟行俳句歳時記	大野雑草子	博友社
日本の書と紙	石沢一志	三弥井書店
今からはじめる短歌入門	沖 ななも	日東書院
ハーモニカアンサンブルアルバムCD付き	鈴木楽器	鈴木教育出版
知りたい花の名前がわかる花の本	金田初代・洋一郎	西東社
ラテンダンス入門	若林政雄・野間佐和子	(株)講談社
日本百名山地図帳	山と溪谷社	山と溪谷社
組木のおもちゃ作り	小黒 三郎	(有)遊プラン
俳句がどんどん湧いてくる100の発想法	ひらの こぼ	草思社
動物組み木を作る	小黒 三郎	(株)大月書店
LONSOME 隼人	郷隼人	(株)幻冬舎
絵手紙に役立つ千字文	桜井 幸子	日易出版社

18	14	13	12	11	10	日
火	金	木	水	火	月	曜
絵手紙教室 書硯(書道) ドルチェ(ピアノ)	桃山C(卓球) わいわいウオーキング	趣味の料理教室 桃山D(卓球) 別子GG(ゴルフ) 街道をゆく 書峰(書道)	四季の組み木教室 写真教室 書道教室 ブルスカイ(ハーモニカ) ソナタ(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	短歌みらい 絵手紙うさぎ みどり(茶道) エリーゼ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	さくら(茶道) いとこのこ(組み木) ハッピー(ダンス) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	午前
やながわ(川柳) 桃山A(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	ひろせ(コーラス)	俳句教室 ピアノ10 コンテニュー(ハーモニカ) ミニッツ(ハーモニカ) 桃山B(卓球)	心とからだの健康管理 絵手紙はなみずき 桃山A(卓球)		午後

「生け花教室」を受講して

(講座 生け花教室)

受講生一人ひとりに感想を書いてもらいました。

○「ゆつたりと、一つ一つを生かして、可憐な花は上向きに」とご指導くださる。

○「さすがプロ!!」と大満足、幸わせ。ありがとう。庭に咲いた花を花瓶に入れていただけだったが今回本格的に基本から教えて頂き心が浮き浮きしてくるくらい楽しい時間を過ごしています。

○受講生は九人なので鴻上美智甫先生に個人的に丁寧にご指導いただけ大変良いと思います。これからも宜しくお願いします。

○花を見ると、ふつとやさしい気持ちになり心が和む。うまく活けられなくとも、花のある生活に憧れ、生け花教室に参加しています。

○学びや出会いを求めて初めて受講しました。最初は不安もありましたが、今では先生や皆様とも打ち解け楽しく花と向き合っています。

○床の間に花のあるのもいいものです。教室とは違う表情で花器に入っています。面白いです。

○六月の花材は桔梗でした。花言葉は永遠の愛とか。来月の花材は何だろう?楽しみです。

○教室に入り、基本を聞いて自分流に活けます。そして先生のご指導、お直し、まるで違う生け花になります。感謝!!

○感動の一言。私の活けたお花に先生の手が入ること、お花の一本一本が鮮やかに映え、全体が引き締まる様子を拍手していました。

○二回目ですが楽しい教室です。盛花は、水盤に体・用・相・左相・右相、これを花材の取り合わせ、どの枝を切り落とすか、木・枝の特長(しなやかさ)同じ花でもさし方(方向)によって明るかったり暗くなったりと難しいことばかりです。しかし、先生の丁寧なご指導のおかげで我が家の玄関も一ヶ月一度は輝いています。

教室での形とはちよつと違うかも?

(神郷 津田 弘美)



講座「生け花教室」の学習風景

(写真II学園 青木 英子さん)

◇ご恵贈お礼◇

◎ロビー生け花 八月度

鴻上 美智甫 様(講師)

◎川柳にはま八月号

にはま川柳会 様

24月	21金	20木	19水	18火	日曜
グラウンドゴルフ教室 書楽(書道) ねこやなぎ(川柳) さくら(茶道) ウッド(組み木) 桃山D(卓球) ハッピー(ダンス)	さつき(生花) ハッピー(ダンス) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	郷土を歩く 書龍(書道) フレッシュ2009 やまびこ ウォークひうち ウォーカーズ別子 絆 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	ピアノ教室 書心(書道) そよかぜ(短歌) ブルースカイ(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス) ピアノ教室 書心(書道) そよかぜ(短歌) ブルースカイ(ハーモニカ) 桃山B(卓球)	午前 午後
百描会(美術) いとこのこ(組み木) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	山雄会(カラオケ) なごみ(茶道) 桃山A(卓球)	サンシャイン(写真)	陶芸教室 ショパン(ピアノ) ミニッツ(ハーモニカ) 桃山B(卓球)		

発電について

(サークル 街道をゆく)

昨年、四電の本川村発電所をサークルで見学しました。この発電所は揚水発電所といって、夜間電力で下の池から上の池に揚水し、昼間にこの水を落下させることで発電しています。夜間電力が余っていることを利用した良い水力発電だと思いました。処が、この発電所は原子力発電を安定して運転する仕組みの一つであるとの説明もありました。水力発電だから良い発電だと単純に思っていました。

原子力発電所が全て停止し、最近再稼働を始めると大変な反対運動が始まりました。それは当然のことだと思えます。福島原発の近くの住民は避難したまま一年が経過し帰る目処もたっていない現実があります。

原発の事故は、その土地に何年何十年と住めなくなるという大きなリスクを背負っています。そのような事は決して許されません。しかし、簡単に反対と言える訳でもありません。しかし、民間企業の自家発電は火力と水力だけです。それで企業は成り立っているのですから、原子力は不要かなとも思えます。

福島原発の場所も良き観光地で、近くの木戸川の鮭の遡上は、鮭の大群が上流へ上流へと登っていく様子は魅力的な光景でした。

皆さんの故郷が何時までもふるさとであって欲しいと願う今日この頃です。

(角野 梅川 健治)

出来た喜び

(ゴルフサークル 広瀬GG)

蓮台山八浄寺の「心の鏡」の巻の最後に「長いようで短いのが一生、いつ死んでもよし、いつまで生きてもよし」とある。

今年六月十四日で八十歳になった。現在生きてはいないが左肩複雑骨折で十センチ程の金属が入ったまま左手が上に上がらない状態。



でもグラウンドゴルフは左手を添えていだけで出来ると言って誘われ、夫婦で昨年四月に広瀬グラウンドゴルフの一員に加えて頂き一年余り経った。ゴルフ先輩の方々の友愛に助けられ、夫婦共に楽しく、週二回の水曜と金曜が待ちどおしく、天気予報が気になるようになってきた。だが腕の方が上達せず得点は夫婦で最下位の取り合いだ。

でも、何回かに一度ホールインワンが出来た時の喜び、帰宅してから夕食時一杯の肴代わりで話し合いに花が咲く。

もっと早くから始めていれば、夫婦円満と健康維持になっていた。四〇五年長生きできるかも？

(中萩 安永 清志)

日曜 午前 午後

25 火 家庭菜園教室
みどり(茶道)
エリーゼ(ピアノ)
別子GG(ゴルフ)
ワルツ(ダンス)

26 水 書道教室
ソナタ(ピアノ)
ブルースカイ(ハーモニカ)
クロワッサン
広瀬GG(ゴルフ)
桃山C(卓球)

27 木 書峰(書道)
歩こう会
別子GG(ゴルフ)
桃山D(卓球)
亀池B(陶芸)

28 金 生け花教室
広瀬GG(ゴルフ)
桃山C(卓球)

山雄会(カラオケ)
桃山A(卓球)

ひろせ(コーラス)
亀池B(陶芸)

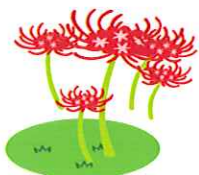
◆ 今月のロビー展 ◆

(九月三日〜九月二十八日)

- 書硯(書道)
- 書楽(書道)
- 書龍(書道)

*十月の予定

- 絵手紙うさぎ
- 絵手紙はなみずき



不思議な花との出会い

(生花サークル 弥生)

生け花を習い始めて3年目。講師でいらつしやる鴻上美智甫先生の優しいご指導の下、素敵な仲間の方々と共に、かつ笑顔の絶えないひと時を、花とともに過ごし、癒されながら頑張っています。

花といえればつい最近とても感動する事にめぐり会い、私にとつては初めての出会いがありました。月見草という山野草をご存じでしょうか。夜に花が開き始め朝萎んでしまう。とてもか細くて、今にも倒れそうな本当に短命で可哀想な花なのです。

蕾がつき、花が開きはじめる過程は本当にドキドキで興奮状態でした。開き始めてから満開までは、実に早く、瞬きする度に大きくなり感動そのものでした。

蕾が開きはじめるとウワア、ウワア、満開になると凄いいね、凄いいねと歓声のみが響きます。

真っ白で且つ六く七センチの大きさで、とても美しいその一言につきますね。見惚れてしまうとはこういう事でしょうか。残念な事にその後、萎んでいき、白から薄いピンクになつてしまうという何とも不思議な花です。

この様子を夜通しカメラに収め、別れを惜しむように、ともに過ごし感動の一夜でした。

機会があれば、皆さんにも一度、ご覧頂くことをお奨めします。



(金栄 高橋 一美)

歩き・運動と健康

(講座 郷土を歩く)

歩き・運動が健康に良いことは、誰でも認めるところである。十数年前には、私もなんとなくそう思っていて、朝夕の散歩をしていた。今はグラウンドゴルフに変わったが、歩き・運動は健康に絶対良いと確信している。

歩き・走りは子供の頃から好きだった。実家の商売の関係で、時々数キロの自転車付きリヤカートの後押しをしていた。その効果で、小学校四年生の時、四く六年生対象の約3kmの長距離走で四番になったことを今でも覚えている。その後、中学・高校・大学での長距離走はほとんど上位に入っていたと思う。大学での高度約1800m赤城山への30km競走は苦しかったが、楽しい記憶として残っている。山登りも好きだった。長野県の天狗岳、奈良県と大阪府の間にある金剛山、愛媛県の石鎚山(下から歩いて)等に登った。

約十年前に大病を患った。要因はDNAか、環境か、生活習慣か……。変えられるのは生活習慣だけだ。食事ではヨーグルトと野菜(ジュースが多い)を欠かさず食べることに、運動では特に歩くことが大事だと考えた。失いかけた命を大切に、親より長生きすることが、自分にとって、家族にとつて又周りの人にとつて、幸せなことだと思っている。

今年、念願の「郷土を歩く」講座に参加させてもらっている。歩きながら、新居浜近辺の地理・歴史を学び、皆様との親睦を深めることができ、私にとつて、一石三鳥の楽しい講座である。

(神郷 三柴 三郎)



西条市「王至森寺」を訪れる

(写真)「郷土を歩く」三柴 三郎さん

万葉集と私

(サークル 短歌みらい)

万葉集に初めて出合ってから、もう半世紀以上になる。多感な高校時代の私は、万葉集の中でも、とりわけ、相聞歌(恋歌)に惹かれていた。

あしびきの山のしづくに妹(いも)待つと我立ち濡れぬ山のしづくに 大津皇子

我(あ)を待つと君が濡れけむあしびきの山のしづくになりましものを 石川郎女

相聞歌は、男女の恋の応酬の妙味であり、万葉の人々が作り上げた恋の美学そのものである。

万葉集は、雑歌、挽歌、相聞歌に大きく分けられるが、今読み返してみても、新鮮であり、なんら色褪せしていない。それどころか、人生を経てきた今だからこそ、それぞれの歌に込められた思いに共感し、味わうことが出来るようになった。

今、この殺伐とした世を生きる私も、何かを詠むことが出来たらと思ひ、五年前に、吉田みのる先生の講座を受講し、その後、「短歌みらい」に入会した。

さすがにもう、恋の歌など詠むことは出来ないが、素晴らしい仲間にも恵まれ、吉田先生の巧みな話術に引き込まれ、爆笑しながら学ぶ、毎月の歌会を楽しみにしている。歌が来ずに悩むこともあるけれども、そんな時には万葉人に思いをはせ、詠み続けていきたいと思っている。

(船木 尾崎 幸子)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

瞬きもせず忠烈祠に立つ兵を笑わせてみたい
蝉しぐれふる 近藤佳代子
船頭の十八番(おはこ)の民謡聞きながら紅葉
深まる堀川巡る 佐藤 順子
なつくさのしげき畑に枝豆採りいつきに茹でて
塩を一振り 徳永 康夫

サークル「いずみ」

辛き身にあればことさら野の花も人の情けも深く胸打つ 大西 武
終焉に立ち会ひたるは我一人兄の呼吸を医師と見守る 深川 隆正
真似をしてくるくる回したトンボ釣り少年の日は今も蘇る 林 勇夫

学園柳壇

サークル「やながわ」

道産子のガイドに魅了された旅 宮部 照美
葉の上の一粒の露真珠です 山本 嘉恵
政治家が三人寄れば勉強会 小野 貴啓

サークル「ねこやなぎ」

人生を体で語る阿波踊り 細川 衛
世の憂さを華厳の瀧が押し流す 石田 恵子
胃カメラに望みを託すお念仏 伊藤 敏数
火の玉の日々が猛暑をはねのける 井原みつ子

講師 井原みつ子

学園俳壇

サークル「そよかぜ」

菜の花の小道になびく貸家旗 徳原 洋一
美術館玻璃いつばいに若葉萌ゆ 越智富貴子
落葉掃く時の移ろひ眺め入る 太田 稔

サークル「あすなる」

歳時記は夏から秋へきつね雨 佐伯 嘉子
野麦峠新緑の笹に女工の碑 篠原幸太郎
玻璃中に残る絵巻や緑濃し 真田 孝夫

サークル「山茶花」

水澄みし棚田を染める花しようぶ 瀧本 隆子
白南風に砂丘の砂も走りをり 森 フサエ
シユークリムのやうに湧き立つ夏の雲 近藤 静

アトリエにモデルのための籐寝椅子
香水の残り香デパートの試着室
走馬灯一筆描きの舟廻る

講師 阪上 史琅

お詫びと訂正

八月号六ページ学園柳壇「やながわ」
お名前が間違っていました

山本博光↓川端輝満

お詫びして訂正いたします。